

# 地方協力本部 おせわさん



Cast (五十音順)

新本一真  
今井千夏  
上松大祐  
小川達也  
杉山正弘  
鈴木澄子  
東新優太  
平木七恵  
森下奈瑠美  
みつる  
米本直史

2014. 11.1 (sat) ~ 9 (sun) studio applause (スタジオ・アプローズ) 作・演出 | 仁瀬由深

スタジオ・アプローズにて初の、  
タイプスでは2011年以來の書き下ろし作品の公演が決定！  
ペンを走らせるのは、数多くの戯曲を手掛け、  
映画の脚本なども務める 仁瀬由深！！  
今回 初のタッグを組む、仁瀬の作・演出と新本の演技  
このふたつが一体どのような化学反応を引き起こすのか？  
シリーズ化計画も進行中！ 乞うご期待！

仁瀬由深 (ひとせゆみ)  
劇作家・脚本家・演出家。1975年3月、広島県竹原市生まれ。O型。高校卒業後、専門学校を経て、1995年文学座付属演劇研究所入所。1997年から蜷川幸男率いる「NINAGAWA COMPANY」、1998年からは(株)パーディ企画所属。以降、声優・舞台女優として活動。2000年に企画劇団「ログハウス」の設立に参加。退団の2008年まで数多くの舞台の作・演出を務める。退団後も、精力的に作品を発表しており、映画の脚本や脚本協力を務めている。

**Story** 舞台は都内某所の自衛隊募集案内所。  
所長の「施和正信(せわまさのぶ)」は変わり者で知られている。  
前年度の内定者数が地区内5案内所中、最下位だったことから、  
案内所の人事が一新され、学生たちになじみやすい若年層広報官が試用される。  
人生の岐路に立つ若者をサポートする広報官たちにも悩みはあり・・・  
笑ってぐっと泣ける、コメディテイストの社会派ストーリー。

**Guest**  
森下友香  
隈元ますみ  
多田智美 他

## Timetable

	11/1 (土)	2 (日)	3 (月・祝)	4 (火)	5 (水)	6 (木)	7 (金)	8 (土)	9 (日)
13:00	●	●	●					●	●
14:00				●		●		●	●
17:00	●	●						●	●
19:00					●	●	●		

**Ticket** 前売券好評発売中！  
[全席自由席] 一般料金 前売¥2,800 (当日¥3,200)

©Kazuma Production チケットご予約(受付中)  
ホームページ : <http://www.types.jp/> (24時間)  
※「地方協力本部おせわさん」公演フォームにお入りください  
メール : [ticket@types.jp](mailto:ticket@types.jp) (24時間)  
オフィスフォン : 090-1852-5716 (10:00~18:00)

☆ご予約の際、お名前、日時、枚数をお伝えください。  
☆公演当日のロビー受付開始は開演45分前、開場は開演30分前です。  
☆遅れてのご来場は他のお客様の観劇の妨げになりますので、後方の座席にご案内させて頂く場合があります、ご了承ください。

**Staff** 美術:カズ/チラシデザイン:ナガイアヤコ/WEB:須藤俊夫  
広報:MOTSU/制作:オフィスタイプス/制作チーフ:田中允貴  
協賛:(株)イーエスプラス、(株)イーエスプラスKOREA、(株)BOAZ  
スーパーバイザー:(株)金沢龍男 [(株)イーエスプラス・CEO、(株)BOAZ・CEO]  
企画・製作:Kazuma Production



**studio applause** (スタジオアプローズ)

〒130-0026 東京都墨田区両国3-19-8 日東第二ビル1F

JR総武線・両国駅より徒歩5分

都営地下鉄大江戸線・両国駅より徒歩10分

キャストなどその他詳細は、ホームページにて随時公開! [www.types.jp](http://www.types.jp)

## あらゆるシーンに対応するスマートプロジェクター

ビジネスが変わる。プライベートがさらに充実。  
手軽に、より早く。いつでも、どんな場所でも実行可能な新型プロジェクター登場。

Android 2.2搭載 次世代コミュニケーションツール



Laser Micro Projector  
**seeser**



大阪府大阪市淀川区西中島6-8-31 花原第6ビル7F ESPLUS カスタマーサービスセンター 0120-87-2277

